



Vieux-Québec

Les rues commerciales changent au fil du temps : les commerces se succèdent entraînant des modifications aux bâtiments, le feu ou une démolition les affectent ou les font disparaître à jamais. Quoi qu'il en soit, l'ensemble qu'ils forment imprime à une ville, à un village son caractère particulier.

L'évolution d'une façade

La vie d'une rue commerciale est en constante évolution. Les propriétaires se succèdent, les commerces et les besoins changent, les façades se transforment au fil des ans. Parfois même, des événements extérieurs tel un feu ou une démolition modifient radicalement une partie de la rue. Ces réalités donnent à la rue une ambiance unique et un cachet particulier qui reflètent l'histoire même de la communauté. Ces dernières années, les habitudes de consommation se sont modifiées, les modes ont changé et entraîné la modification et souvent la banalisation des édifices. Avec l'arrivée de nouveaux produits utilisés sans discernement, nos rues commerciales ont été transformées et ont perdu une partie de leur âme.



Il ne s'agit pas d'être nostalgique. La rue évoluera toujours... et tant mieux. Cependant, pour respecter le caractère unique de la rue, tout changement devrait être harmonieux et respecter les éléments qui en font son identité.

Par souci de réduire l'entretien ou de se mettre au goût du jour, de nombreux propriétaires ont recouvert des éléments architecturaux d'intérêt. Dans plusieurs cas, ces détails sont toujours existants, cachés derrière des revêtements plus récents de moindre intérêt.

L'évolution d'une façade



Pour réaliser leur projet de rénovation, les propriétaires ont eu recours à des photographies anciennes afin de retracer l'histoire de leur bâtiment. Séduits par le style, ils ont choisi d'intervenir en misant sur l'utilisation d'un clin de bois, découvrant même au grenier de très beaux barrotins de fonte d'origine qu'ils ont intégrés au nouveau garde-corps.

LES TRANSFORMATIONS D'UNE FAÇADE

- 1 À sa construction, une façade prend une apparence particulière inspirée de son époque. On lui a donné un style architectural, une ornementation, une décoration, en utilisant des matériaux qui généralement se complètent et traduisent le souci de la qualité de construction. L'édifice a une identité propre et unique sur la rue. Jusqu'à tout récemment, les constructeurs avaient le souci d'intégrer les bâtiments à l'ensemble de la rue.
- 2 Au fil des ans, des changements de vocation et de nouveaux aménagements se réalisent : une boulangerie devient un restaurant; on abaisse les plafonds; on transforme les ouvertures. Ces changements fonctionnels modifient de façon plus ou moins importante le caractère de l'édifice et ses qualités architecturales particulières.
- 3 Puis parfois, les intempéries, le temps et la négligence entraînent la détérioration du bâtiment. Certaines réparations radicales s'avèrent nécessaires et la perte d'éléments caractéristiques produit des changements brusques, en rupture avec le style et l'architecture du bâtiment. Influencé par les nouveaux produits, les matériaux modernes et l'argument du « sans entretien », il arrive fréquemment qu'on remplace les portes de bois par du métal, on installe des fenêtres en aluminium et on recouvre le revêtement d'origine par un matériau à la mode. Ces réparations souvent inadéquates ne respectent pas la qualité de l'édifice et en affectent la valeur.
- 4 La mode aussi transforme singulièrement une façade. Le revêtement d'aluminium ou de vinyle, la devanture que l'on couvre complètement pour la mettre au goût du jour, les fenêtres que l'on bouche ou placarde, sont des changements radicaux qui nuisent considérablement au cachet d'ensemble du bâtiment. Le désir de répondre à la mode, de copier le voisin, révèle un manque d'originalité. On tombe dans la banalité, on oublie le caractère distinctif qui donne toute sa richesse au bâtiment.



Régulièrement, on réalise des travaux sur des bâtiments pour répondre à des besoins esthétiques ou fonctionnels. Trop souvent, ces travaux se font sans souci de conserver et de mettre en valeur l'architecture de chacun des bâtiments : on affecte alors l'image de marque et le caractère unique d'un bâtiment.

APPRENEZ À LIRE VOTRE BÂTIMENT

Vous pouvez constater et corriger les modifications apportées à votre bâtiment. Il suffit d'appliquer la démarche qui suit.

1 LA DÉDUCTION

En regardant l'ensemble de votre bâtiment vous pourrez peut-être remarquer l'ajout d'un étage ou la dissymétrie des ouvertures qui confirme le déplacement d'une porte ou d'une fenêtre... Si votre devanture fait partie d'un ensemble plus grand, vous constaterez peut-être la présence d'éléments cachés ou disparus : une corniche, des colonnes...

Si vous avez la chance d'avoir des photographies anciennes de votre édifice, observez-les bien. Elles vous révéleront des détails disparus datant de l'époque de construction de votre bâtiment ou des éléments architecturaux typiques de votre milieu. Entre hier et aujourd'hui, la différence vous étonnera peut-être !

2 L'OBSERVATION

L'observation plus poussée vous fera découvrir de petits trésors sous des revêtements plus récents. Une enseigne surdimensionnée peut cacher une corniche magnifique, en pierre ou en métal. Regardez de côté et de plus près !

3 LE CURETAGE

Soulevez le revêtement et cherchez la présence de briques sous le vinyle ou le métal, ou des fondations de pierres sous de la fausse brique... Faites d'abord le curetage à un endroit peu visible et consultez un spécialiste !

Encore une fois, il ne s'agit pas de revenir en arrière, mais plutôt de miser sur la richesse unique de votre édifice. Il ne faut pas nécessairement chercher à recréer le bâtiment tel qu'il se présentait à sa construction, mais plutôt de le débarrasser de certains changements inadéquats, de lui redonner un cachet !

Ainsi, vous vous identifierez davantage à votre rue, votre édifice et votre commerce. Vos voisins et clients aussi !

Retenez aussi que votre bâtiment appartient à un ensemble. Dans le contexte de la rue, il devient un bien public en étant perçu par tous les citoyens et visiteurs. D'où l'importance qu'il s'intègre bien, que les modifications qu'on lui apporte soient harmonieuses, qu'il soit attrayant et qu'il contribue aussi à vous donner une belle image.

« La maison appartient aussi à celui qui la regarde. »
- Proverbe chinois.

ING

Société
d'habitation

Québec

On prépare l'avenir

Partenaires de la réalisation des fiches-conseils.